



**“TU FE TE HA  
CURADO”**

**Marcos 5, 21-43**

**30 Junio 2024**

**Ambientación:**

**Una vela grande adornada con flores.**

**Cartel: *No temas, sólo cree.* Imágenes que expresen la vida.**

***No temas,  
sólo cree.***



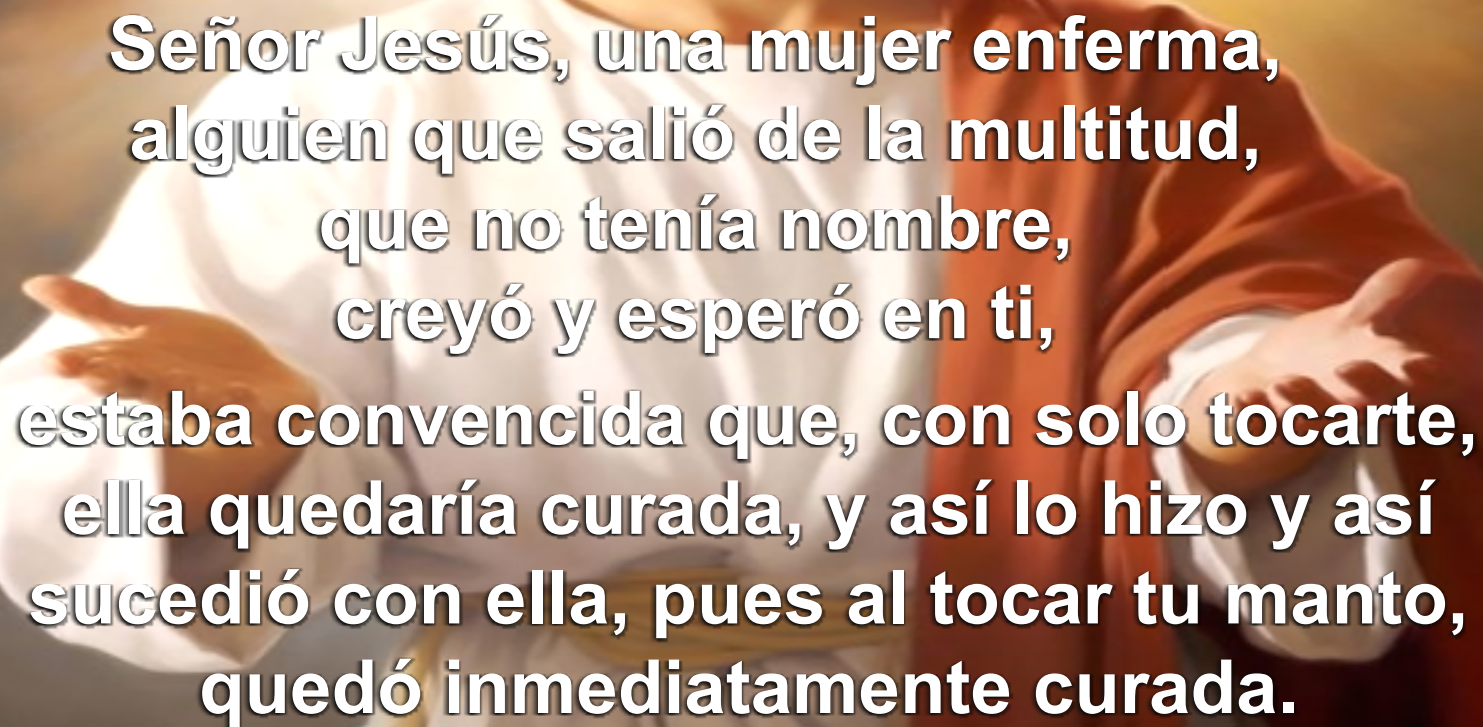
**Cantos sugeridos: Siempre confío en mi Dios; El Señor es mi fuerza**

## AMBIENTACIÓN:

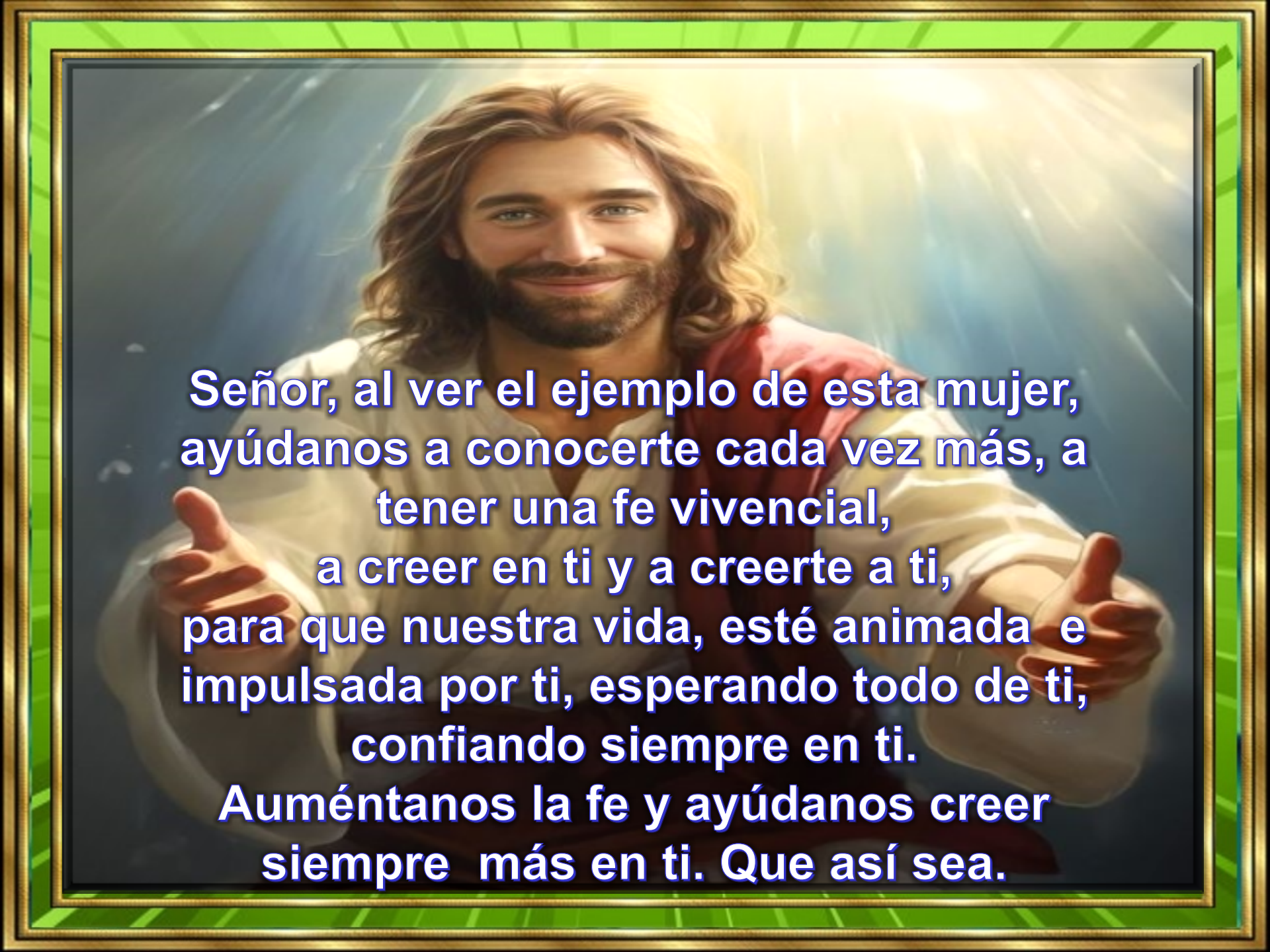


**Dios es amigo de la vida, el Dios que llama a compartir fe y bienes materiales, el Dios que se ha mostrado como Señor de la vida en Jesucristo. Si lo acogemos, llenaremos de fecundidad nuestra existencia.**

## 1.- ORACIÓN INICIAL:



Señor Jesús, una mujer enferma,  
alguien que salió de la multitud,  
que no tenía nombre,  
creyó y esperó en ti,  
estaba convencida que, con solo tocarte,  
ella quedaría curada, y así lo hizo y así  
sucedió con ella, pues al tocar tu manto,  
quedó inmediatamente curada.



**Señor, al ver el ejemplo de esta mujer,  
ayúdanos a conocerte cada vez más, a  
tener una fe vivencial,  
a creer en ti y a creerte a ti,  
para que nuestra vida, esté animada e  
impulsada por ti, esperando todo de ti,  
confiando siempre en ti.**

**Auméntanos la fe y ayúdanos creer  
siempre más en ti. Que así sea.**

## LECTIO

¿Qué dice el texto? Mc 5, 21-43

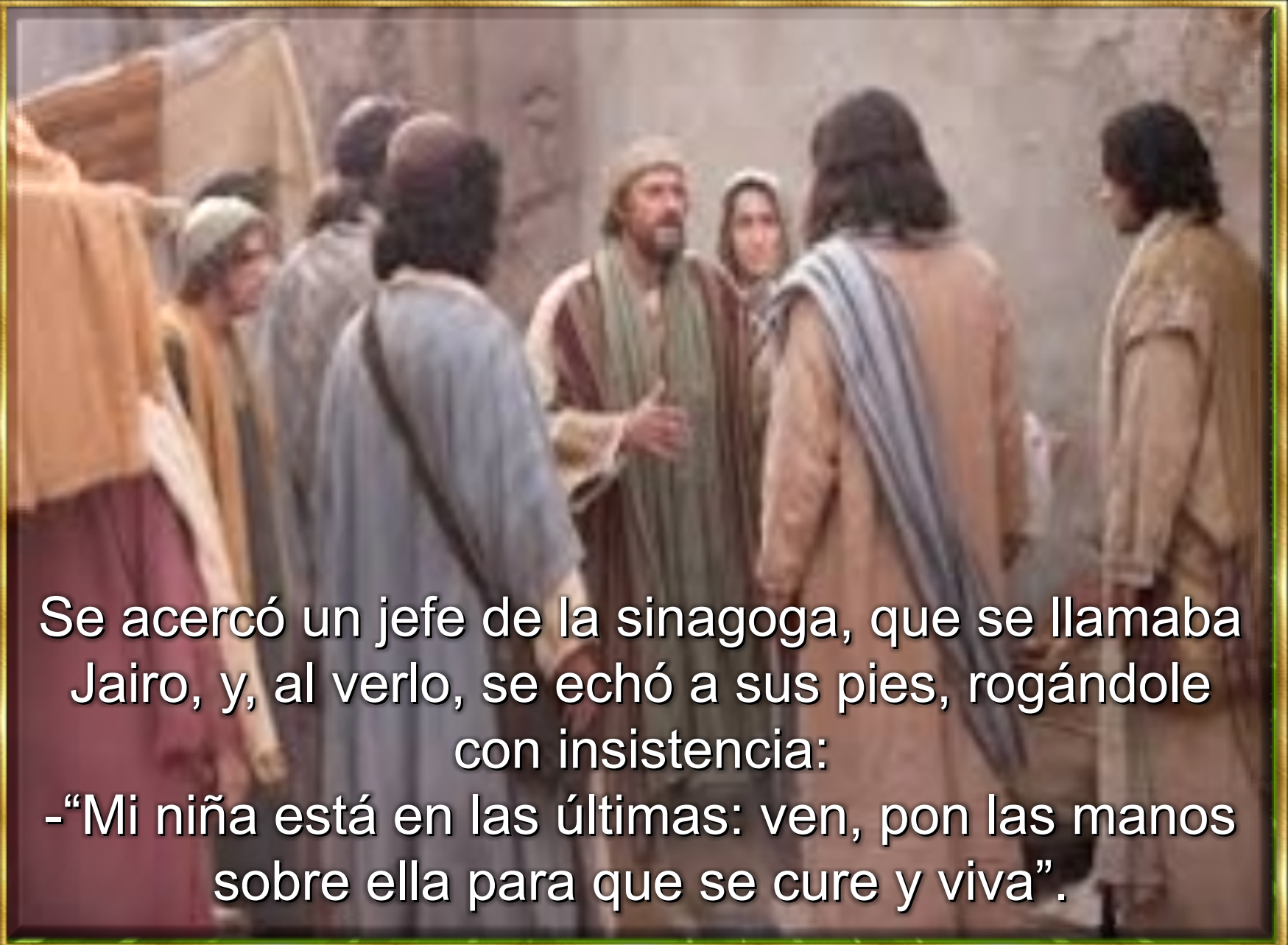
**Motivación:**

*El texto de hoy muestra la respuesta de fe que los discípulos no supieron dar, puesta en los labios y en la vida de una mujer y de un dirigente de la sinagoga judía. Esa fe hace posible que Jesús se manifieste como Señor de la vida y de la muerte.*

*Escuchemos:*

En aquel tiempo, Jesús atravesó, de nuevo en barca, a la otra orilla; una gran multitud se reunió a su alrededor, y se quedó junto al mar.



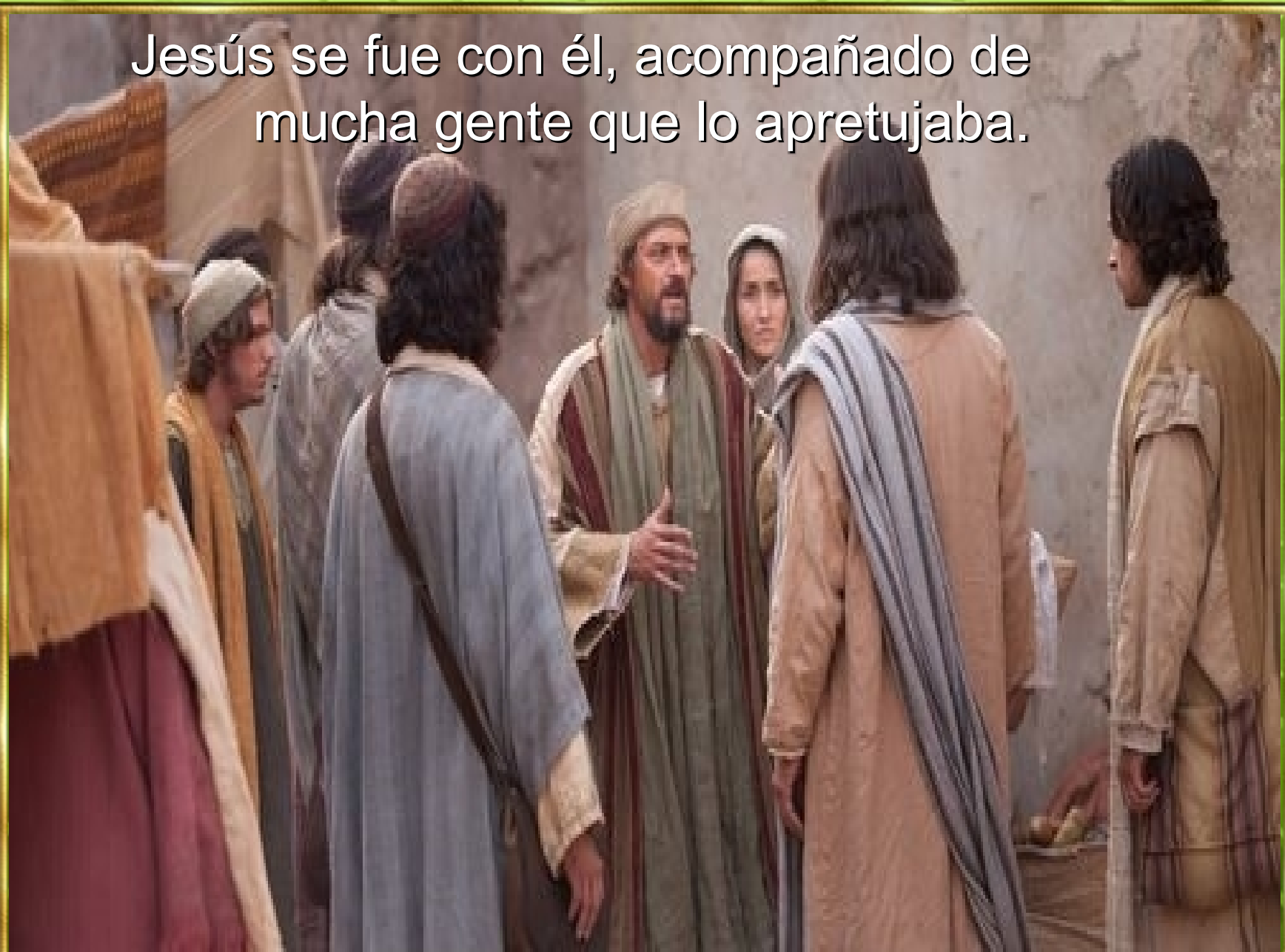


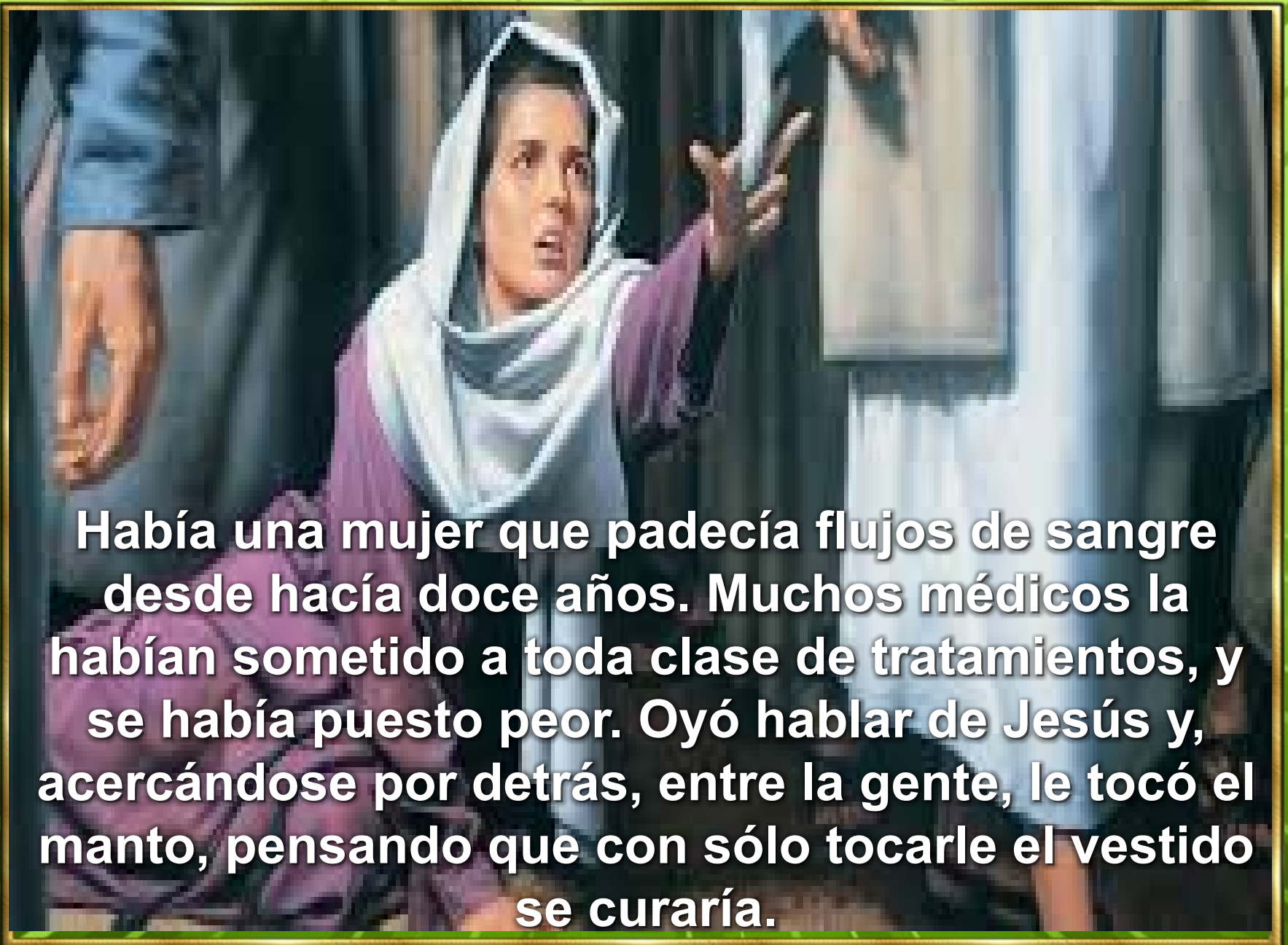
Se acercó un jefe de la sinagoga, que se llamaba Jairo, y, al verlo, se echó a sus pies, rogándole con insistencia:

-“Mi niña está en las últimas: ven, pon las manos sobre ella para que se cure y viva”.



Jesús se fue con él, acompañado de mucha gente que lo apretujaba.

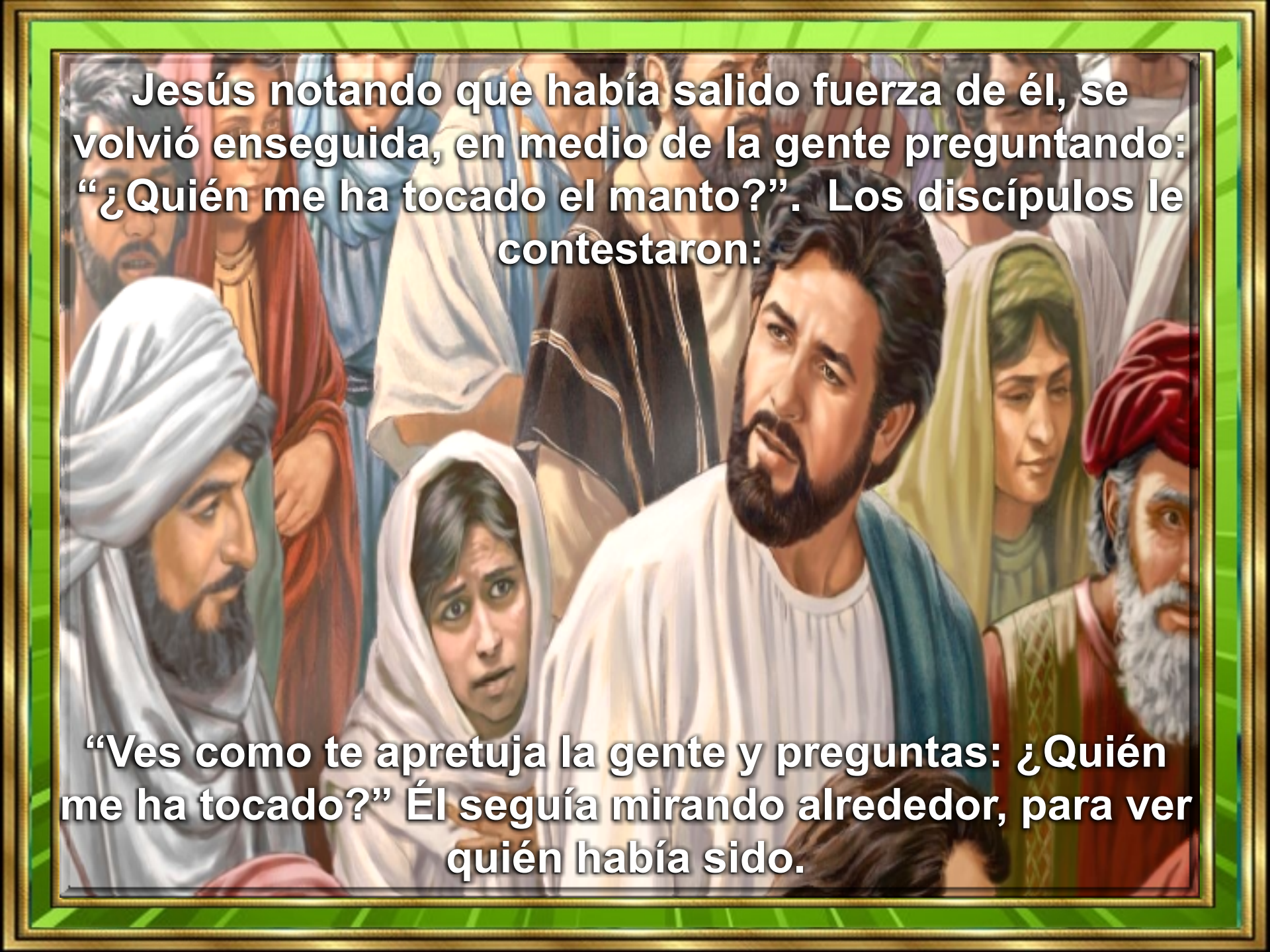


A woman in a purple dress and white headscarf is shown in a state of distress, reaching out her hand. The background is blurred, showing other people in a crowd. The image is framed by a green border with a gold inner border.

**Había una mujer que padecía flujos de sangre desde hacía doce años. Muchos médicos la habían sometido a toda clase de tratamientos, y se había puesto peor. Oyó hablar de Jesús y, acercándose por detrás, entre la gente, le tocó el manto, pensando que con sólo tocarle el vestido se curaría.**



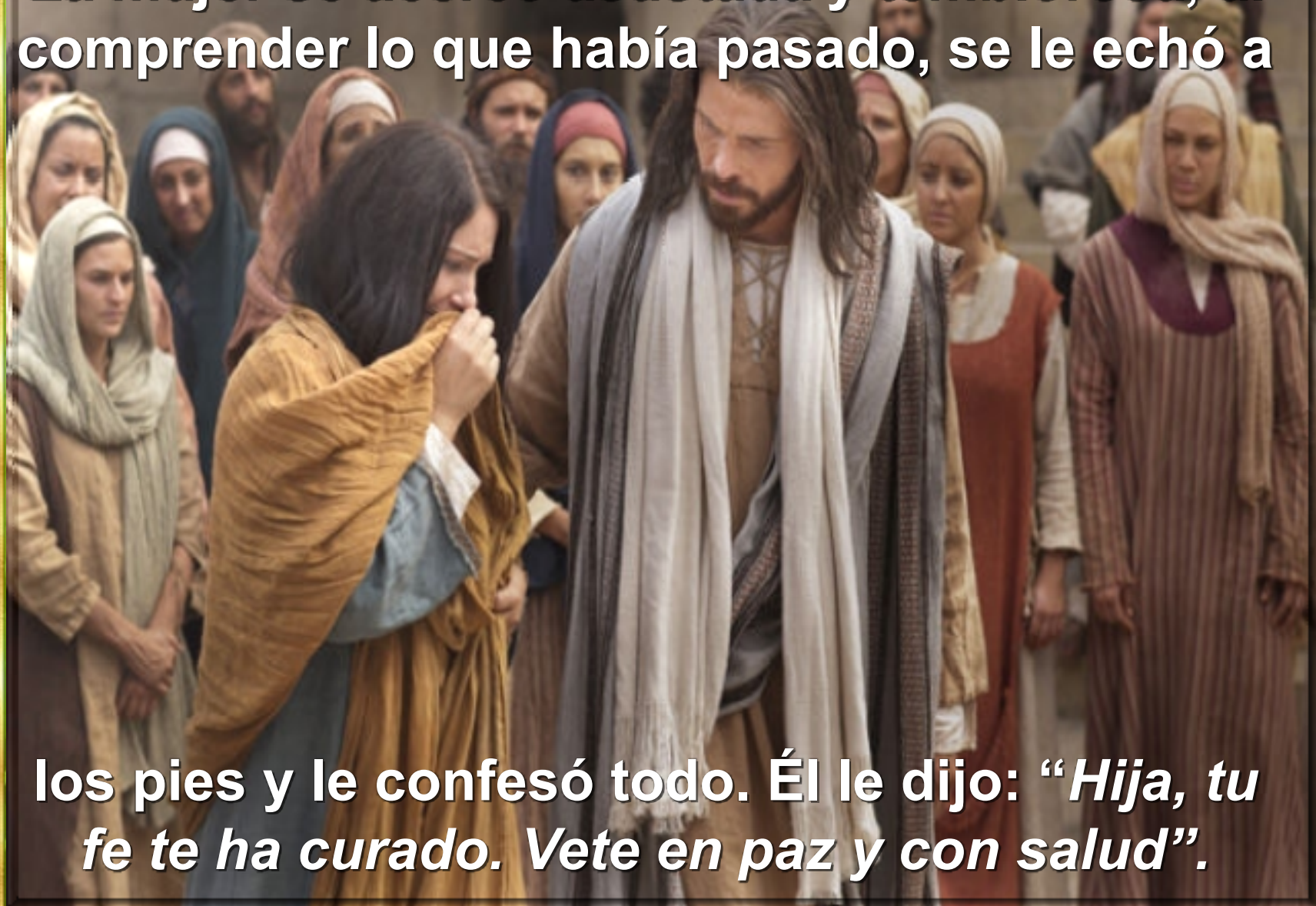
**Inmediatamente se secó la fuente de sus  
hemorragias, y notó que su cuerpo estaba  
curado.**



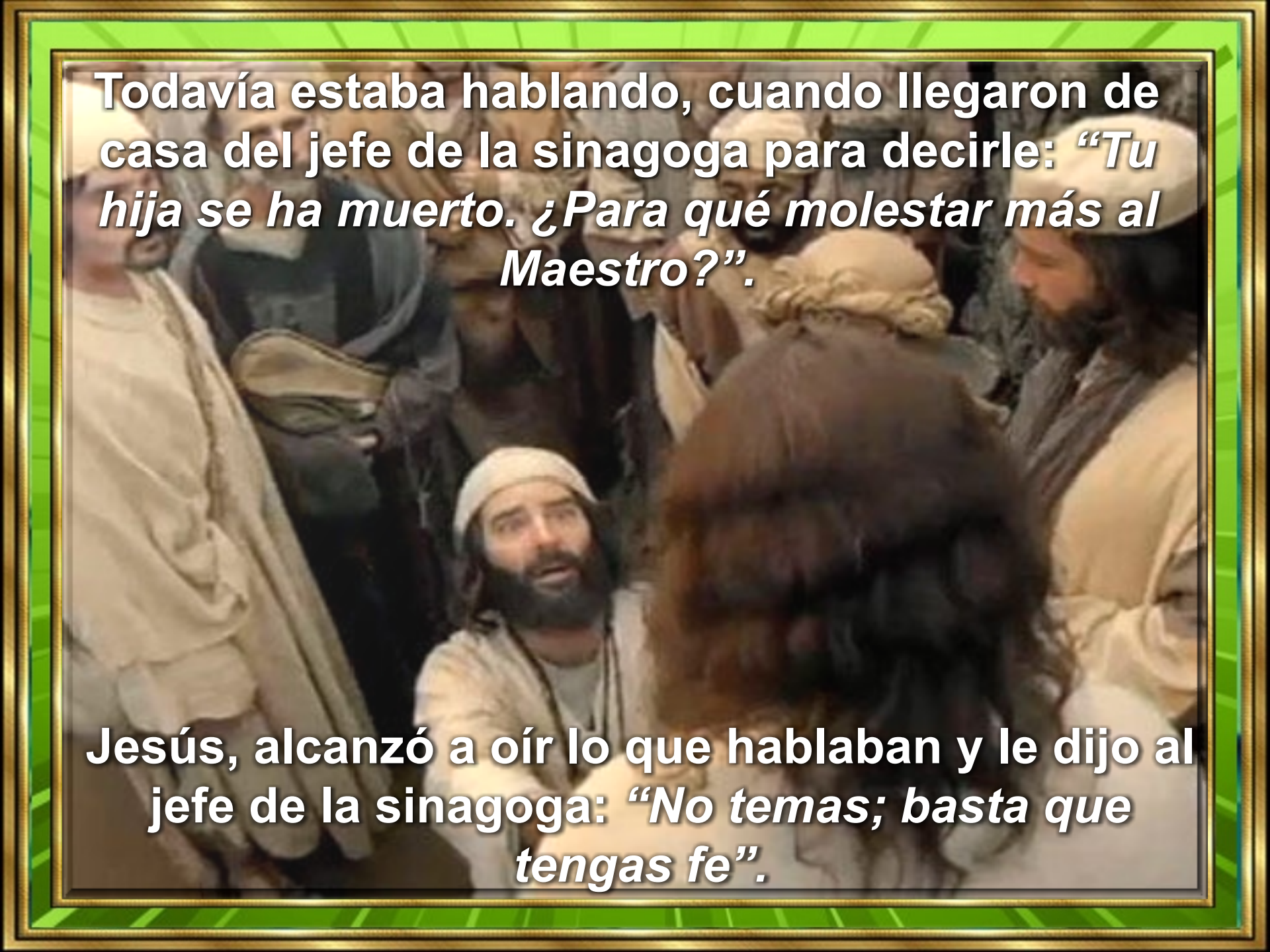
**Jesús notando que había salido fuerza de él, se volvió enseguida, en medio de la gente preguntando: “¿Quién me ha tocado el manto?”. Los discípulos le contestaron:**

**“Ves como te apretuja la gente y preguntas: ¿Quién me ha tocado?” Él seguía mirando alrededor, para ver quién había sido.**

La mujer se acercó asustada y temblorosa, al comprender lo que había pasado, se le echó a

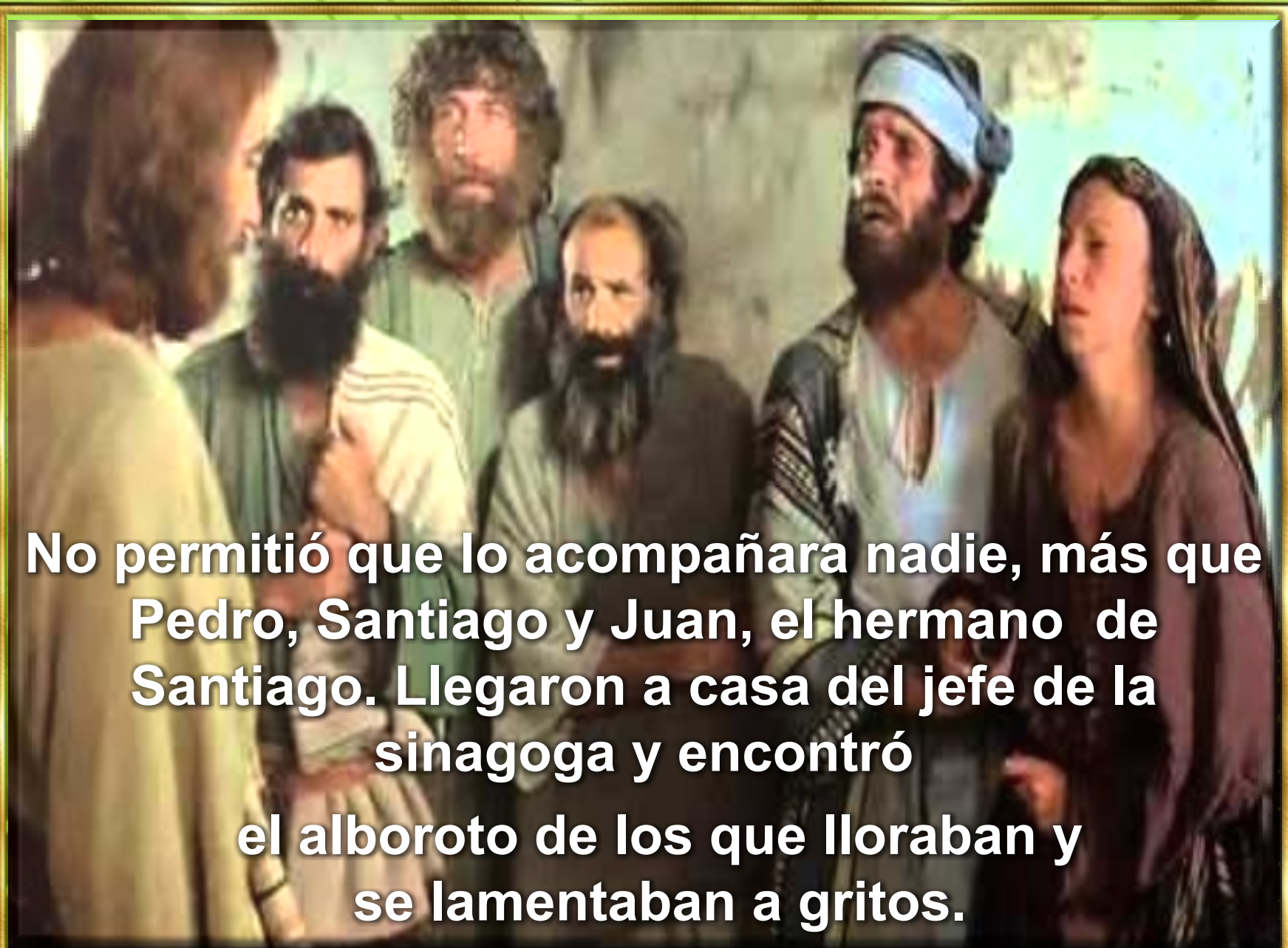


los pies y le confesó todo. Él le dijo: “*Hija, tu fe te ha curado. Vete en paz y con salud*”.



Todavía estaba hablando, cuando llegaron de casa del jefe de la sinagoga para decirle: *“Tu hija se ha muerto. ¿Para qué molestar más al Maestro?”*.

Jesús, alcanzó a oír lo que hablaban y le dijo al jefe de la sinagoga: *“No temas; basta que tengas fe”*.




**No permitió que lo acompañara nadie, más que Pedro, Santiago y Juan, el hermano de Santiago. Llegaron a casa del jefe de la sinagoga y encontró el alboroto de los que lloraban y se lamentaban a gritos.**

**Entró y les dijo: “¿Qué alboroto y que lloros son éstos? La niña no está muerta; está dormida”.**








**Se reían de él. Pero él echó fuera a todos y, con el padre y la madre de la niña, la cogió de la mano y le dijo:**

**--“Talitha qum” (que significa: Contigo hablo, niña, levántate). La niña se levantó inmediatamente y comenzó a caminar; tenía doce años. Y se quedaron totalmente admirados.**



**-Les insistió en que nadie se enterase; y les dijo que dieran de comer a la niña.**

Cada persona pueda compartir en voz alta la frase que más le ha tocado

En aquel tiempo, Jesús atravesó, de nuevo en barca, a la otra orilla; una gran multitud se reunió a su alrededor, y se quedó junto al mar. Se acercó un jefe de la sinagoga, que se llamaba Jairo, y, al verlo, se echó a sus pies, rogándole con insistencia:

-“Mi niña está en las últimas: ven, pon las manos sobre ella para que se cure y viva”.

Jesús se fue con él, acompañado de mucha gente que lo apretujaba.

Había una mujer que padecía flujos de sangre desde hacía doce años. Muchos médicos la habían sometido a toda clase de tratamientos, y se había puesto peor. Oyó hablar de Jesús y, acercándose por detrás, entre la gente, le tocó el manto, pensando que con sólo tocarle el vestido se curaría.

Inmediatamente se secó la fuente de sus hemorragias, y notó que su cuerpo estaba curado. Jesús, notando que había salido fuerza de él, se volvió en seguida, en medio de la gente preguntando: “¿Quién me ha tocado el manto?” cont//....

Los discípulos le contestaron: “Ves cómo te apretuja la gente y preguntas: “¿Quién me ha tocado?””

Él seguía mirando alrededor, para ver quién había sido. La mujer se acercó asustada y temblorosa, al comprender lo que había pasado, se le echó a los pies y le confesó todo. Él le dijo: “Hija, tu fe te ha curado. Vete en paz y con salud”.

Todavía estaba hablando, cuando llegaron de casa del jefe de la sinagoga para decirle: “Tu hija se ha muerto. ¿Para qué molestar más al maestro?”

Jesús alcanzó a oír lo que hablaban y le dijo al jefe de la sinagoga: “No temas; basta que tengas fe”.

No permitió que lo acompañara nadie, más que Pedro, Santiago y Juan, el hermano de Santiago. Llegaron a casa del jefe de la sinagoga y encontró el alboroto de los que lloraban y se lamentaban a gritos. Entró y les dijo:

“¿Qué alborotos y que lloros son éstos? La niña no está muerta, está dormida”.

Se reían de él. Pero él echó fuera a todos y, con el padre y la madre de la niña, la cogió de la mano y le dijo:

-“Talitha qum” (que significa: Contigo hablo, niña, levántate).

La niña se levantó inmediatamente y comenzó a caminar; tenía doce años. Y se quedaron totalmente admirados.

Les insistió en que nadie se enterase; y les dijo que dieran de comer a la niña.

# Preguntas para la lectura:

- ¿Cómo reacciona Jesús ante los personajes que aparecen en el texto?

**¿Con qué gestos o palabras?**




**\* En el encuentro con la mujer que padece hemorragias, ¿qué le llama la atención a Jesús?**

**¿Qué actitud de esta mujer es felicitada por el Señor?**

- Con la hija de Jairo, ¿cómo reacciona la gente ante su muerte?

¿Qué hizo Jesús y qué les dijo?





- ¿Qué le dice a la niña en arameo?,  
en arameo?,  
¿Qué significa? ,


- ¿Qué sentido tiene esta frase en el texto?



## MEDITATIO

¿Qué ME dice el texto?

**Motivación:**



Jesús sigue ofreciend hoy dignidad y vida verdadera a quienes se acercan a él con fe. Su milagro en cada uno de nosotros es, además, una invitación a extender su vida a otras personas y a otros ambientes.

**En los dos milagros está presente la fe en Jesús: ¿Qué significa para mí tener fe?**

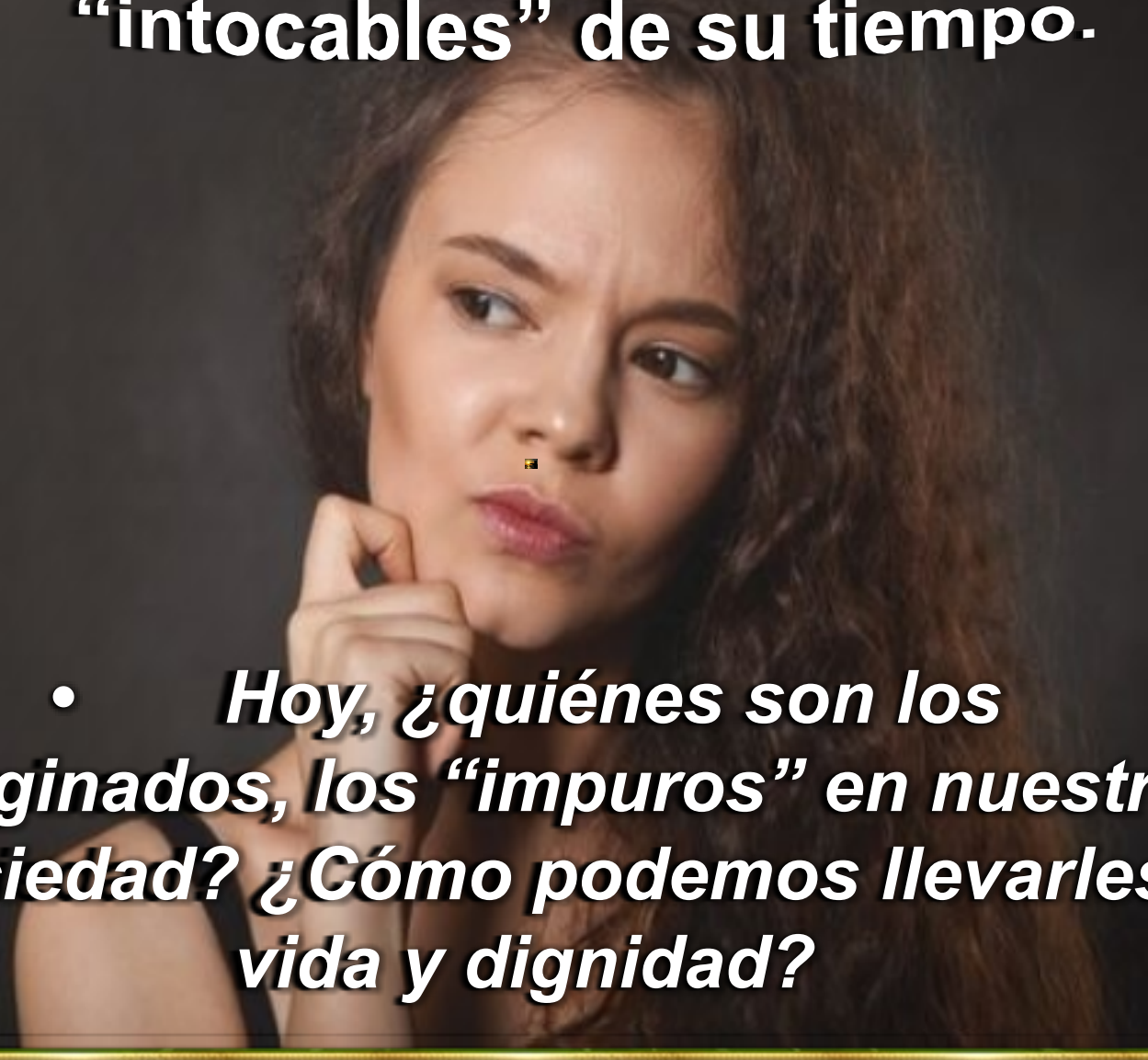
***En las dificultades:***

***¿Me comporto como una persona de fe?***

***¿En qué se nota?.***



- **Jesús entrega su vida y salud a dos “intocables” de su tiempo.**



- ***Hoy, ¿quiénes son los marginados, los “impuros” en nuestra sociedad? ¿Cómo podemos llevarles vida y dignidad?***

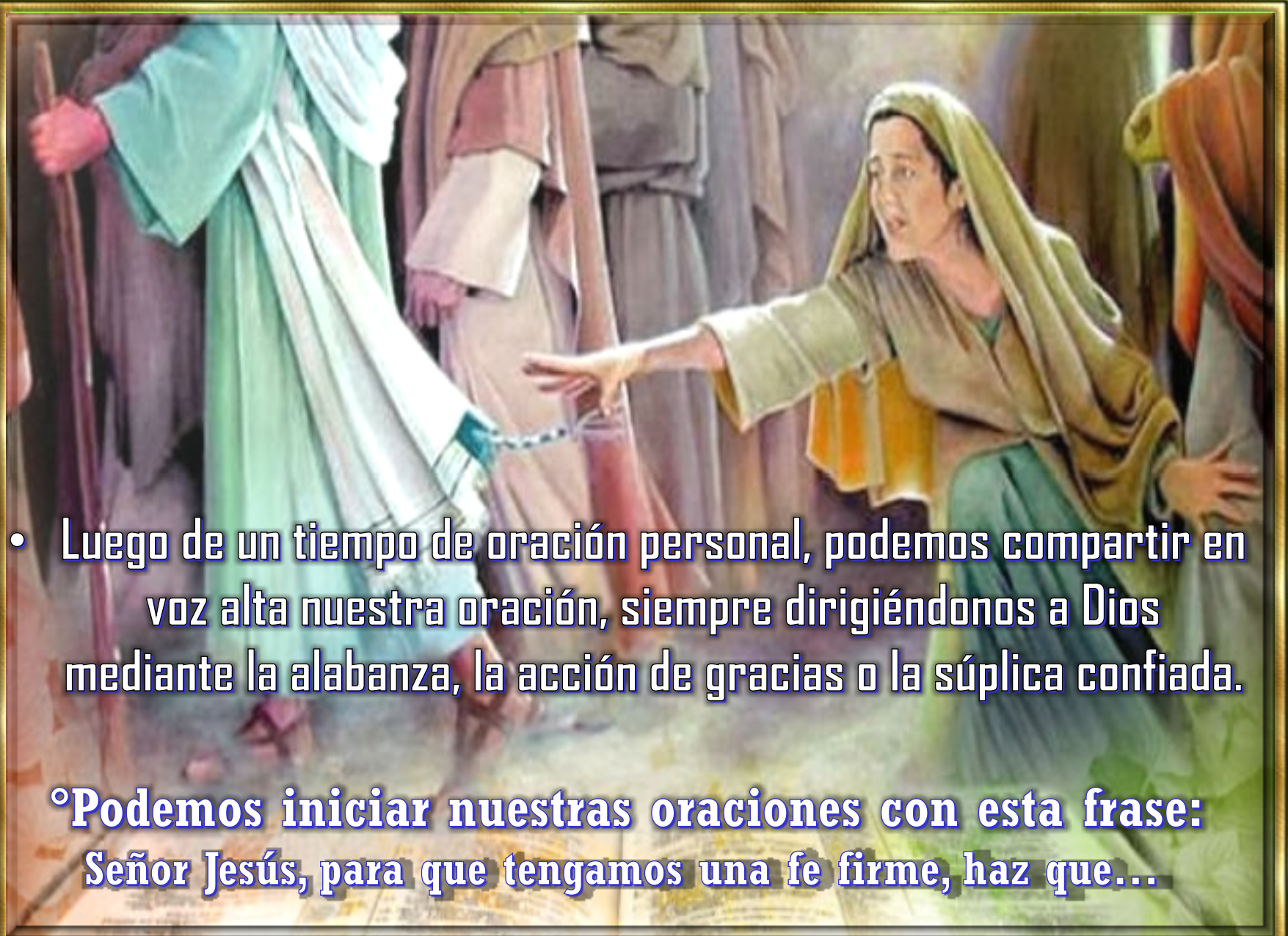
## **ORATIO**

**¿Qué le digo al Señor motivado  
por su Palabra**

*Motivación:*

**Con toda confianza, abrámosle el corazón  
al Señor y pidámosle que nos ayude a que  
nuestra fe en Él sea cada vez más vivencial  
y más testimonial.**





- Luego de un tiempo de oración personal, podemos compartir en voz alta nuestra oración, siempre dirigiéndonos a Dios mediante la alabanza, la acción de gracias o la súplica confiada.

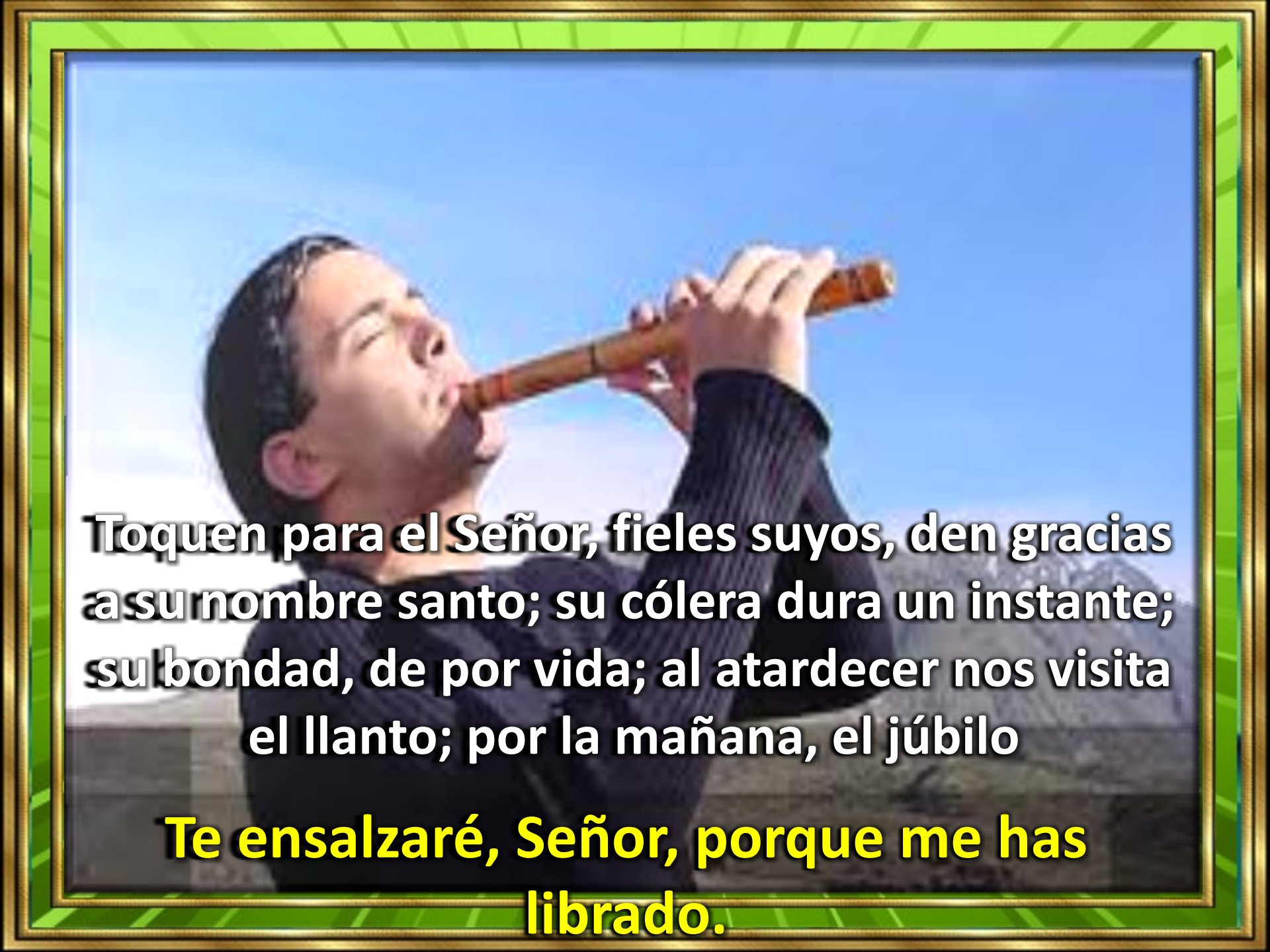
°Podemos iniciar nuestras oraciones con esta frase:  
Señor Jesús, para que tengamos una fe firme, haz que...



**Salmo 29**

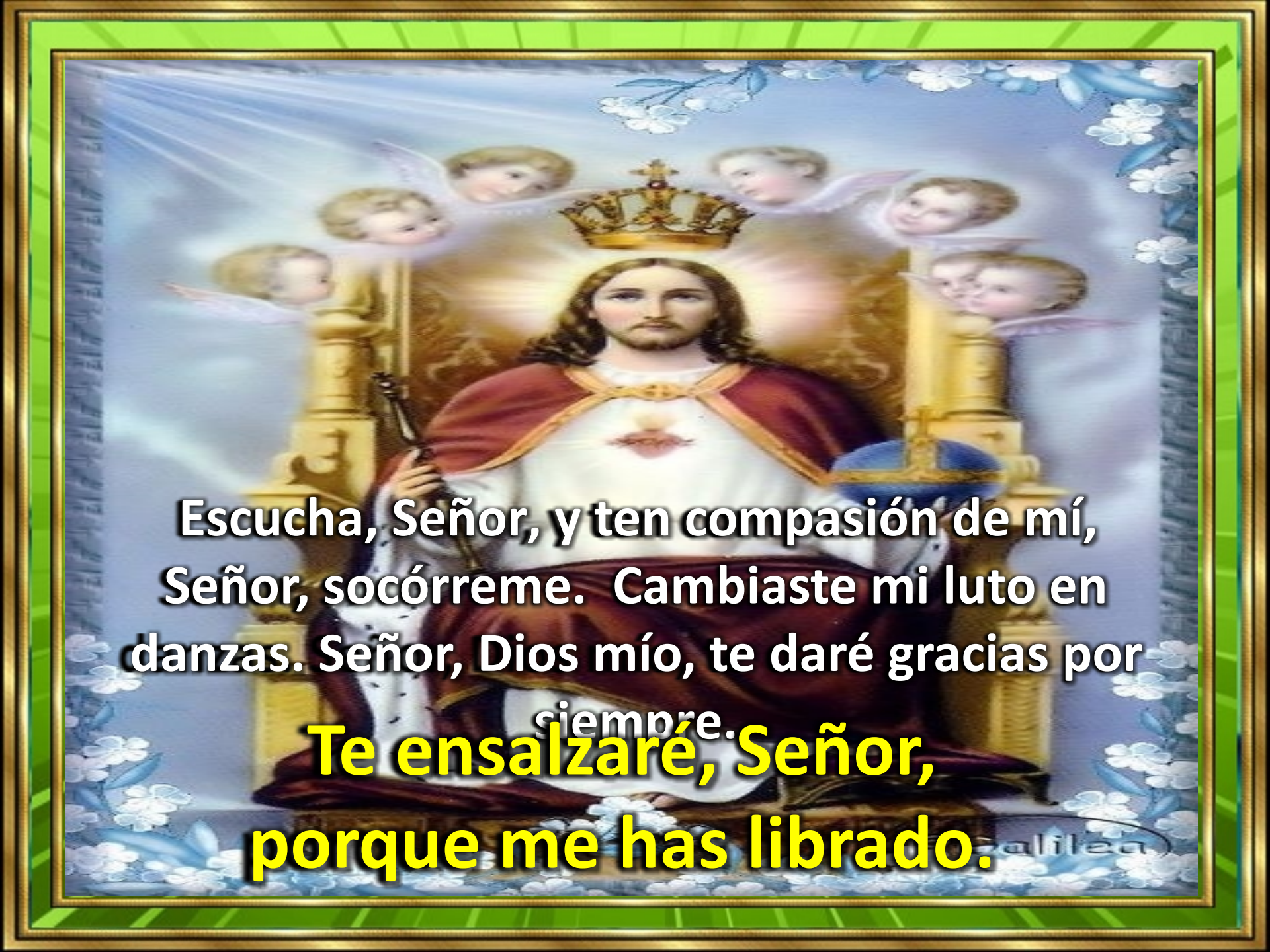
**Te ensalzaré, Señor,  
porque me has  
librado y no has  
dejado que mis  
enemigos se rían de  
mí. Señor, sacaste  
mi vida del abismo,  
y me hiciste revivir  
cuando bajaba a la  
fosa.**

**Te ensalzaré,  
Señor, porque me  
has librado**

A photograph of a man with dark hair, wearing a dark blue sweater, playing a wooden flute. He is looking upwards and to the right. The background is a clear blue sky with some faint clouds. The image is framed by a green border with a gold inner border.

**Toquen para el Señor, fieles suyos, den gracias  
a su nombre santo; su cólera dura un instante;  
su bondad, de por vida; al atardecer nos visita  
el llanto; por la mañana, el júbilo**

**Te ensalzaré, Señor, porque me has  
librado.**



Escucha, Señor, y ten compasión de mí,  
Señor, socórreme. Cambiaste mi luto en  
danzas. Señor, Dios mío, te daré gracias por  
siempre.

**Te ensalzaré, Señor,  
porque me has librado.**

Galilea



## CONTEMPLATIO

¿Qué me lleva a hacer el texto?

Motivación:

Hermana, hermano, estás aquí, deja que Jesús mire y sane tu corazón. Yo también tengo que hacerlo: dejar que Jesús mire mi corazón y lo cure. Y si ya has sentido su mirada tierna sobre ti, imítalo, haz como Él. Mira a tu alrededor: verás que muchas personas que viven cerca de ti se sienten heridas y solas, necesitan sentirse amadas: da el paso. Jesús te pide una mirada que no se quede en las apariencias, sino que llegue al corazón; que no juzgue —terminemos de juzgar a lo demás—, Jesús nos pide una mirada que no juzgue sino que acoja. Abramos nuestro corazón para acoger a los demás. Porque sólo el amor sana la vida, solo el amor sana la vida.

PAPA FRANCISCO      ÁNGELUS

Domingo, 27 de junio de 2021

Plaza de San Pedro

## **Compromiso:**

- **La fe se fortalece dándola...ser un mejor misionero anunciando a Jesus en mi famioia y mas alla-**
- **Que mi FE se transforma en OBEDIENCIA a lo que Jesús me pide.**



Comparte este power point con tus contactos